

Skt.Hans Bål 2026

På Slotsbryggen, 23. juni kl. 19.00 til 22.30

PROGRAM

19:00

Pladsen åbner og der kan købes øl og vand til fornuftige priser

20:00

John Wismarch underholder med musik

21:00

Bålet tændes og båltale ved borgmester Simon Hansen



Der vil være salg af drikkevarer på pladsen.



Medbring gerne stol eller tæppe at sidde på.



Syng med John Wismarch

1. Sommer og sol
2. Joanna
3. Lyse nætter
4. Smilende Susie
5. I en lille båd der gynger
6. Den knaldrøde gummibåd
7. En drøm om et menneske
8. Hvalen Hvalborg
9. Skyklapper
10. Papirsklip
11. Can't help falling in love with you
12. Flyvende Faduma
13. Susanne, Birgitte og Hanne
14. Vil du danse med mig?
15. Kald det kærlighed
16. Før vi går hjem
17. Under stjerne på himlen
18. Så længe jeg lever
19. Midsommersangen



**JOHN
WISMARCH**

God musik
til enhver lejlighed

Kontakt: 
John Wismarch Musiker
Tlf. 22 56 90 12

Sommer og sol - Birthe Kjær 1971

Musik & Tekst: D.A. Winther / P. Mynthe

**Sommer, sommer og sol.
Havet og blæsten og duft af kaprifol.
Sommer, sommer og sol.
En himmel så blå som viol.**

Når alting bli'r for kedeligt,
eller dagen bli'r for grå.
Så bruger jeg min lille hem'lighed.
En tosset lille remse jeg har hittet på,
som handler om det bedste jeg ved.

**Sommer, sommer og sol.
Havet og blæsten og duft af kaprifol.
Sommer, sommer og sol.
En himmel så blå som viol.**

Om morgen' når jeg vågner
og går hen og kikker ud,
så kan det ske at regnen øser ned.
Så smiler jeg og nynner glad en melodi,
som handler om det bedste jeg ved.

**Sommer, sommer og sol.
Havet og blæsten og duft af kaprifol.
Sommer, sommer og sol.
En himmel så blå som viol.**

Når vintermørket sænker sig,
og alt er gråt i gråt.
Så smiler jeg trods alt, fordi jeg ved.
Det hjælper med en remse med banale små ord,
som handler om det bedste jeg ved.

**Sommer, sommer og sol.
Havet og blæsten og duft af kaprifol.
Sommer, sommer og sol.
En himmel så blå som viol.**

Joanna - Kim Larsen 1973

Ta' mig med til dit drømmeland
der hvor man ka' drømme.
Og ta' mig med ud i verdens larm
der hvor man ka' larme.

Ta' mig med til Joanna.

Ta' mig med - ta' mig med - ta' mig med.

**Hvis det er der, hvor man ikke bare
skal passe sig selv.**

Ta' mig ud til det store hav
der hvor man ka' svømme.
Og ta' mig op i den tynde luft
der hvor man ka' svæve.

Ta' mig med til Joanna.

Ta' mig med - ta' mig med - ta' mig med.

**Hvis det er der, hvor man ikke bare
skal passe sig selv.**

Ta' mig ud i den grønne skov
der hvor man ka' spire.
Og ta' mig med ind til storbyens jag
der hvor man ka' jage.

Ta' mig med til Joanna.

Ta' mig med - ta' mig med - ta' mig med.

**Hvis det er der hvor man ikke bare
skal passe sig selv.**



Ta' mig med til Joanna.

Ta' mig med - ta' mig med - ta' mig med.

**Hvis det er der hvor man ikke bare
skal passe sig selv.**

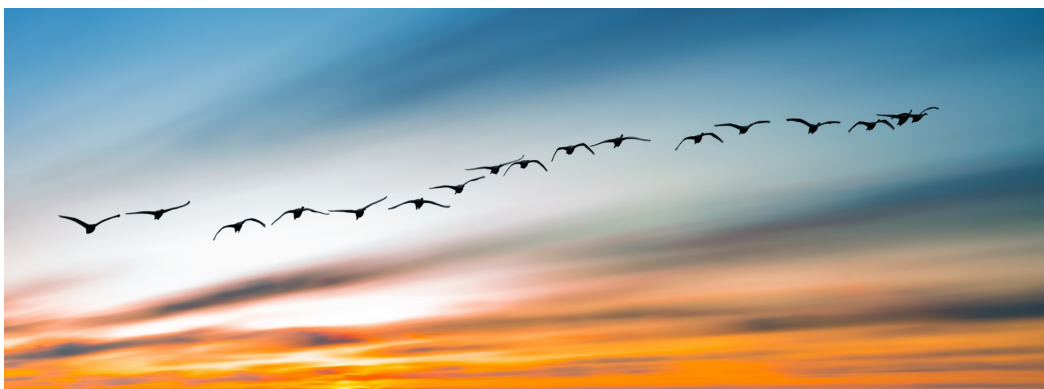
Lyse nætter

Tekst: Alberte Winding 1991. Musik: Lasse Bentzon 1987

Nu kommer fuglene igen,
og lyset vælter pludselig ind.
Det kommer gennem alle sprækker,
lyse nætter er tilbage.

Alt, hvad der rørte sig blev gemt,
da du var rejst var det så nemt.
Men hjertet ved godt, hvad det ønsker sig
at pynte sig for dig.
Du er tilbage, du er hos mig.
Du er tilbage, med varme dage;
du er hos mig.

Nu kommer lydene igen,
og verden vælter pludselig ind
med parasoller og sandaler,
bølger maler alt i sand.
Jeg havde huset fuld af vind
og nye frugter båret ind
Men hjertet ved godt, hvad det ønsker sig,
at pynte sig for dig.
Du er tilbage, du er hos mig.
Du er tilbage, med varme dage;
du er hos mig.



Smilende Susie - Birgit Lystager 1970.

**Hun boede på prammen nede ved kajen.
Der var hun kendt som smilende Susie.
En masse drenge stod der på kajen,
blot for at se på smilende Susie.**

Susie var glad og munter og livlig,
hendes figur var helt ubeskrivelig.
Og hun var fri som havet og vinden.
Vinden som kyssed' Susie på kinden

Og derfor stod drengene stille og lured',
når Susie hun vasked' og skrubed' og skured'.
Og der blev drømt søde drømme om Susie,
drømme med bryllup, med børn og med hus i.

Susie gik rundt og smilede stille.
Hun vidste godt hvad drengene ville.
Men et var kajen, et andet var prammen.
Det blev forklaret dem allesammen

**Hun boede på prammen nede ved kajen.
Der var hun kendt som smilende Susie.
En masse drenge stod der ved kajen,
blot for at se på smilende Susie.**

Susie hun havde en plan, der var vigtig,
havde en grund til at vær' så forsigtig:
Først vil jeg være studine sa' Susie,
så kommer drømmen med børn og med hus i.

Og dermed fik drengene alle en næse,
og hun fik fred og ro til at læse.
Det spændende er for mig og for flere,
hvad smilende Susie så vil studere.

**Hun boede på prammen nede ved kajen.
Der var hun kendt som smilende Susie.
En masse drenge stod der på kajen,
blot for at se på smilende Susie.**

I en lille båd der gynger - Bamses Venner 1978

**I en lille båd der gynger,
sidder jeg og synger.
Synger om de ting, der gi'r livet værdi.
Jeg kan ikke gå på vandet,
men jeg kan så meget andet.
Jeg kan føle mig glad, jeg kan føle mig fri.**

Der er forår i min mave,
jeg ved hvad jeg vil lave.
Ud og finde fred, fri for nogen der glor.
Drive rundt ude på fjorden, med begge ben på jorden.
Jeg er godt tilfreds med en pilsner i snor.

**I en lille båd der gynger,
sidder jeg og synger.
Synger om de ting, der gi'r livet værdi.
Jeg kan ikke gå på vandet,
men jeg kan så meget andet.
Jeg kan føle mig glad, jeg kan føle mig fri.**



Prøv og mærk hvor luften sitrer,
se på vandet, hvor det glitrer.
Jeg har masser af tid og slet ingen ur.
Her er duft af tang og tjære, det er lige til at bære.
Tørrer en fisk på en rist fra et gammelt komfur.

**I en lille båd der gynger,
sidder jeg og synger.
Synger om de ting, der gi'r livet værdi.
Jeg kan ikke gå på vandet,
men jeg kan så meget andet.
Jeg kan føle mig glad, jeg kan føle mig fri.**

Pas På Den Knaldrøde Gummibåd

- Birthe Kjær 1971

**Pas på den knald 🖐️ røde gummibåd
for det en gummibåd der noget for sig.
Pas på den knald 🖐️ røde gummibåd
for det en gummibåd kun for dig og mig.
- Kun for dig og mig.**

Modig og stolt som Christoffer Columbus
styrer Hans Peter sin båd.
Og fra hans plads i den nymodens skumbus
lyder der følgende råd:
"Lad vær med at kysse kaptajnen
om så det er aldrig så sundt,
og gør man det alligevel, så vender båden rundt".

**Pas på den knald 🖐️ røde gummibåd
for det en gummibåd der noget for sig.
Pas på den knald 🖐️ røde gummibåd
for det en gummibåd kun for dig og mig.
- Kun for dig og mig.**

Den har hverken sejl eller motor ombord.
Hva' sku' man dog bruge det til?
Næ, er man forelsket er drivkraften stor
og man når nok det, man vil.

**Pas på den knald 🖐️ røde gummibåd
for det en gummibåd der noget for sig.
Pas på den knald 🖐️ røde gummibåd
for det en gummibåd kun for dig og mig.
- Kun for dig og mig.**

Søstøvler, kikkert og skæg og det hele
jo ham Hans-Peter er flot.
Bare til søs uden sikkerhedssele.
Herre Gud vand er kun vådt.
Og skulle det ske, vi punkterer,
det tar vi med knusende ro.
For cykelpumpen har vi med og en, to, tre værsgo!

**Pas på den knald 🖐️ røde gummibåd
for det en gummibåd der noget for sig.
Pas på den knald 🖐️ røde gummibåd
for det en gummibåd kun for dig og mig.
- Kun for dig og mig.**

En drøm om et menneske - APHACA 2025

Vi sætter os ned, og ser dybt ind i hinanden.
Lange øjne, du kan, få mig ud på kanten.
Hvor mange gange tror du, vi skal tilgi' hinanden?
For at være dem der danser, som gamle på gaden.

En drøm om et menneske.

Du elsker, at elskes.

Jeg er der, når alt det springer.

En drøm om en verden,

der elsker, at elskes.

Sig mig drømmer jeg virkelig stadig?

Himlen falder, men regnen tager os ikke hjem
Alt den modstand får mig aldrig til at holde igen
Så længe mine fødder stadig plasker i takt
Med det nummer som du altid satte på

En drøm om et menneske.

Du elsker, at elskes.

Jeg er der, når alt det springer.

En drøm om en verden,

der elsker, at elskes.

Sig mig drømmer jeg virkelig stadig?



En drøm om et menneske.

Du elsker, at elskes.

Jeg er der, når alt det springer.

En drøm om en verden,

der elsker, at elskes.

Sig mig drømmer jeg virkelig stadig?

En drøm om et menneske.

Du elsker, at elskes.

Jeg er der, når alt det springer.

En drøm om en verden,

der elsker, at elskes.

Sig mig drømmer jeg virkelig stadig?

Hvalen Hvalborg - Shu-bi-dua 1976

Her er hvalen Hvalborg, stoppet ud med vat
og avispapir og sprit.

Den blev født i Irmnitz, en kold decembernat.

Lidt nordøst for Kransvesit.

**Og du red på mangelen bølge
ænsed' ikke stormen.**

Med delfiner i dit følge - som fulgte dig på vej.

Nå, men alting har en ende

**og en regnorm den har to,
Hvalborg... havets tournedos.**

Du fulgte Golfens vande, sportsmand som du var.

Altid fuld af godt humør.

Nord om Doggerbanke, kursen den var klar.

stolt du runded' Helsingør.

**Og jeg fodred' dig med skidtfisk
og kiks jeg ha'de i lommen.**

Ka' du huske da du bøvsede og flyvebåden sank?

Nå, men alting har en ende - en spoleorm har to.

Hvalborg... havets Dario Fo.

Jeg har betalt en daler, for at se på dig.

Sådan mødes vi igen.

Men du' den dødeste af hvaler, så jeg må gå min vej.

Stille si'r jeg: "Hej med dig".

Visselul du gæve kæmpe.

Jeg vil huske til jeg segner.

Når du lå ved Langelinie - din store oceanliner.

Nå, men alting har en ende - en hvalfisk har kun en.

Åh, men Hvalborg... sikken en.



Skyklapper - Rosa 2025

Jeg tror jeg slukker for mit TV nu.
Jeg ville slukke alle andres hvis jeg ku'.
Smider min iPhone ud fra 9. sal.
Næste regning må en anden betale.
Tror jeg hæver hele kontoen nu.
Har fortjent at leve en dag i sus og dus.
Hæld champagne i mit plastikkrus.
La' mine problemer blive til næste uges.
Jeg tar skyklapper på, himlen er blå.
Håbet er grønt, og det holder jeg på.
Solen den skinner, smilet det smitter.
Så længe jeg lever, og jorden er rund.
Vil jeg holde mig for ørerne.

Når de siger hvor skidt det går.

Jeg tar skyklapper på, himlen er blå.
Håbet er grønt, og det holder jeg på.



De siger der er noget i luften.
Jeg blæser på fornuften lidt endnu.
De siger jeg skal købe en radio.
Det ka' jeg slet ik overskue.
Staten bruger trillioner.
På krig, krudt og kanoner, det er så dumt.
Hvorfor kæmpe for et fædreland.
Der ser op til en orange mand.

Jeg tar skyklapper på, himlen er blå.
Håbet er grønt, og det holder jeg på.
Solen den skinner, smilet det smitter.
Så længe jeg lever, og jorden er rund.
Vil jeg holde mig for ørerne.

Når de siger hvor skidt det går.

Jeg tar skyklapper på, himlen er blå.
Håbet er grønt, og det holder jeg på.



Jeg tar skyklapper på, himlen er blå.
Håbet er grønt, og det holder jeg på.
Solen den skinner, smilet det smitter.
Så længe jeg lever, og jorden er rund.

Papirsklip - Kim Larsen 1983

Når nu min verden bliver kold og forladt,
finder jeg trøst i min kæreste skat.
Klipper motiver med drømme og saks.
Papirsilhouetter af den fineste slags.

Her er et af min far og min mor.
De som gav mig til denne jord.
Kærlige kys og en duft af jasmin.
Altid solskin og sødeste min.
Livet er langt - Lykken er kort.
Salig er den der tør give den bort - Åh...

Her er et af min bedste ven.
Utallige klip går igen og igen.
Et aldrig færdigt eller fuldendt motiv.
Sort silhuet af kvinden i mit liv.
Livet er langt - Lykken er kort.
Salig er den der tør give den bort - Åh...

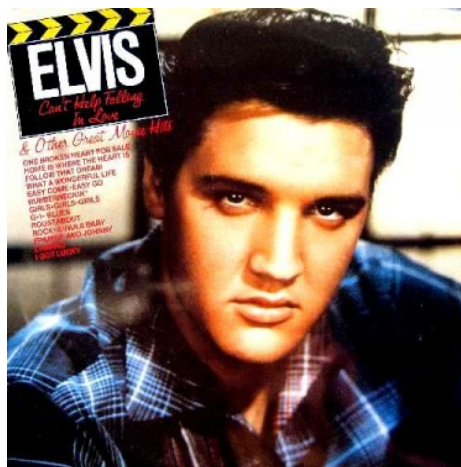
Domine et sanctus...
Domine et sanctus...
Domine et sanctus...

Når nu min verden bliver kold og forladt,
finder jeg trøst i min kæreste skat.
Klipper motiver med drømme og saks.
Papirsilhouetter af den fineste slags.

Her er et af min far og min mor.
De som gav mig til denne jord.
Kærlige kys og en duft af jasmin.
Altid solskin og sødeste min.
Livet er langt - Lykken er kort.
Salig er den der tør give den bort - Åh...
Livet er langt - Lykken er kort.
Salig er den der tør give den bort - Åh...

- Elvis Presley 1961.

Take my hand, take my whole life too.
For I can't help falling in love with you.
For I can't help falling in love with you.



Flyvende Faduma - Tobias Rahim 2022

Jeg mødt' dig ude på gangen.
Jeg sagde: "Hej", du sagde: "Hey".
Du sagde, du hed Faduma, du var ny i 5.A.
Jeg sagde: "Jeg' Tobias, og jeg hedder Rahim".
Du ved, det' bar' et navn, du ka' kald' mig hva' du vil.
Uh-yeah (Yeah).
Kald mig lige hva' du vil (Lige hva' du vil).

Du sagde, du skiftede skole,
på den gamle blev du mobbet.
Mennesker de' så klamme, jeg sagde:
"Mennesker de' så fjollet".
Jeg vil gern' være din ven,
og så' du en del af holdet, ja-ja.
Bar' gør din ting, bar' flyv, bar' flyv, Faduma.
Bar' gør din ting, bar' flyv, bar' flyv, Faduma.
I en luftballon slår vi tiden ihjel.
Når du ser på mig, ser jeg noget nyt i mig selv.

Vi sku' på studietur, et par timer op' i Norge.
Det var første gang på ski, jeg ku' ikk' engang plove.
Men Faduma, hun var flyvende og meget offroad.
Spurgte om jeg vil' med på et eventyr i tågen.
Jeg sagde: "Faduma, hvis jeg sku' forsvinde i bjergene,
sku' det være med dig". Faduma, vi suser igennem det hele.
Bar' gør din ting, bar' flyv, bar' flyv, Faduma.
Bar' gør din ting, bar' flyv, bar' flyv, Faduma.
I en luftballon slår vi tiden ihjel.
Når du ser på mig, ser jeg noget nyt i mig selv.

Bar' gør din ting, bar' flyv, bar' flyv, Faduma.
Bar' gør din ting, bar' flyv, bar' flyv, Faduma.
I en luftballon slår vi tiden ihjel.
Når du ser på mig, ser jeg noget nyt i mig selv.

Susanne, Birgitte og Hanne

Sven Gyldmark / Erik Leth 1960 - Sømand i knibe 1960

Alle sømænd er glade for piger;
men min skat, du kan stole på mig.
Det er fuldstændig sandt, når jeg siger,
at mit hjerte kun banker for dig!

**Og lidt for Susanne, Birgitte og Hanne,
og Tove og Anne, og Lizzie og Kis.
Foruden Agnete, Elisa og Grethe,
og Annemerete, og Molly og Lis!**

Alle sømænd ta'r ud i det fjerne.
Du skal vide - om natten, når jeg
står ved roret og ser på en stjerne,
er jeg altid i tanken hos dig!

**Og lidt hos Susanne, Birgitte og Hanne,
og Tove og Anne, og Lizzie og Kis.
Foruden Agnete, Elisa og Grethe,
og Annemerete, og Molly og Lis!**

Alle sømænd er flot tatoveret.
Du skal se, når jeg kommer i havn;
på min arm er jeg smukt dekoreret
med et hjerte, og der står dit navn!

**Ved sid'n af Susannes, Birgitte og Hanne,
og Tove og Anne, og Lizzie og Kis.
Foruden Agnete, Elisa og Grethe,
og Annemerete, og Molly og Lis!**

Alle sømænd er glade for piger;
men min skat, du kan stole på mig.
Det er fuldstændig sandt, når jeg siger,
at mit hjerte kun banker for dig!

**Og lidt for Susanne, Birgitte og Hanne,
og Tove og Anne, og Lizzie og Kis.
Foruden Agnete, Elisa og Grethe,
og Annemerete, og Molly og Lis!**

Vil du danse med mig? - Bamses Venner 1998

Vil du, vil du, vil du, vil du danse med mig?

Vil du, vil du, vil du, vil du danse med mig?

Vil du, vil du, vil du, vil du - vil du danse med mig?

Var til bal i nat, der mødte jeg Bente.

Sagd' til mig selv, der noget af hente.

Åh, Bente. Kom og dans med mig.

Der var god musik - noget man kender.

Ja, der var gang i Bamses Venner.

Åh, Bente. Kom og dans med mig.

Vil du, vil du, vil du, vil du danse med mig?

Vil du, vil du, vil du, vil du danse med mig?

Vil du, vil du, vil du, vil du - vil du danse med mig?

Et enkelt blik, succesen var hjemme.

Det ble' en dag, jeg aldrig vil glemme.

Åh, Bente. Kom og dans med mig.

Hun ga' et kys, det gjorde mig svimmel.

Jeg fløj ind i den syvende himmel.

Åh, Bente. Kom og dans med mig.

Vil du, vil du, vil du, vil du danse med mig?

Vil du, vil du, vil du, vil du danse med mig?

Vil du, vil du, vil du, vil du - vil du danse med mig?

Hånd i hånd, flugtes vi hjemad.

Jeg var spændt, for nu gik det fremad.

Åh, Bente. Kom og dans med mig.

Der stod hendes mand, hvor findes hans lige.

Jeg fik én, så jeg ikke ku' sige.

Bente, kom og dans med mig.

Vil du, vil du, vil du, vil du danse med mig?

Vil du, vil du, vil du, vil du danse med mig?

Vil du, vil du, vil du, vil du - vil du danse med mig?

Kald det kærlighed - Lars Lilholt 1986

**Kald det kærlighed.
Kald det lige hvad du vil.
Å-u-åh der findes ingen ord.
Ingen ord der helt slår til.
Så kald det lige hvad du vil.**

Fortæl mig ikke hvad jeg skal og bør.
Fortæl mig om dig selv hvis du tør.
Giv mit frit valg og giv mig et hjerte jeg kan røre.
Giv en chance ved at tale før du går.
Det du fortier slet ingen chance får.

**Kald det kærlighed.
Kald det lige hvad du vil.
Å-u-åh der findes ingen ord.
Ingen ord der helt slår til.
Så kald det lige hvad du vil.**

Vi to kan overleve næsten alt.
Undtaget det der aldrig rigtig blev fortalt.
Tag mig ikke som et gidsel, tag mig helt og ikke halvt.
For at elske rigtigt skal jeg være nøgen.
Den drøm der kun forbli'r en drøm den er en løgn.

**Kald det kærlighed.
Kald det lige hvad du vil.
Å-u-åh der findes ingen ord.
Ingen ord der helt slår til.
Så kald det lige hvad du vil.**

Og lad mig være lidt alene med mig selv.
Jeg vil have dig alligevel.
Jeg vil have en gave, ingen handel ingen gæld.
Det er for let at gå fra kærlighed til had.
Lad os da prøve at skille det ad.

**Kald det kærlighed.
Kald det lige hvad du vil.
Å-u-åh der findes ingen ord.
Ingen ord der helt slår til.
Så kald det lige hvad du vil.**

Før vi går hjem - Søren Torpegaard Lund DMGP 2026

Min krop den skriger, kan du høre den?
Jeg burde sig' nej. Sagd' det var sidste gang.
Men du har mig. Ja du har mig.

Du er så syrlig. Du smelter på min tunge.
Helt ustyrlig. Jeg så freaking dum.
Men du har mig. Ja du har mig.

Kys mig, tag mit hjerte, knus det igen.
Men please sig den her aften aldrig vil ende.
Vi la'r natten stå i flammer og glemmer os selv
Holder om hinanden til vi brænder ihjel
Glemmer at vi vågner og fortryder igen
Før vi går, før vi går. Før vi går, før vi går hjem.

Tror jeg forsvinder i neonlys og røg.
Natten binder mig til dine øjne.
Sig du har mig. Du har mig.

Kys mig, tag mit hjerte, knus det igen.
Men please sig den her aften aldrig vil ende.
Vi la'r natten stå i flammer og glemmer os selv.
Holder om hinanden til vi brænder ihjel.
Glemmer at vi vågner og fortryder igen.
Før vi går, før vi går. Før vi går, før vi går hjem.

Kys mig, tag mit hjerte, knus det igen.
Men please sig den her aften aldrig vil ende.
Kys mig, tag mit hjerte, knus det igen
Hjertet ved hvad det vil. Bar' lad det bestemme.
Vi la'r natten stå i flammer og glemmer os selv.
Holder om hinanden til vi brænder ihjel.
Glemmer at vi vågner og fortryder igen.
Før vi går, før vi går. Før vi går, før vi går.

Vi la'r natten stå i flammer og glemmer os selv.
Holder om hinanden til vi brænder ihjel.
Glemmer at vi vågner og fortryder igen.
Før vi går, før vi går. Før vi går, før vi går hjem.

Under stjernerne på himlen

- Tommy Seebach 1993 / Keld Heick

Jeg sætter mig på kanten af din seng, og du ler til mig.
Verden svinder ind til ingenting, når jeg ser på dig.
Du ligger lige så musestille, og virker ubeskriveligt lille
imellem dine mange sjove dyr.
Men i drømmelegen finder vi to veje ud mod nye eventyr.

Under stjernerne på himlen sejler du med mig.

Luk nu stille dine øjne, så er vi på vej.

**Vi sejler over vandet og ind i drømmelandet,
du og jeg.**

Under stjernerne på himlen sejler du med mig.

Luk nu stille dine øjne, så er vi på vej.

Og hvis du bliver skræmt af vinden,
så kysser jeg dig blidt på kinden.

Hvor du end er i fantasien, vil jeg altid være
her hos dig, min kære.

Læg nu trygt din hånd i min.

Under stjernerne på himlen, sejler du med mig.

Luk nu stille dine øjne, så er vi på vej.

**Vi sejler over vandet og ind i drømmelandet,
du og jeg.**

**Vi sejler over vandet og ind i drømmelandet,
du og jeg.**

Så længe jeg lever - John Mogensen 1973

**Så længe jeg lever, så længe mit hjerte slår.
Så længe vil jeg elske dig.
Men du er en rullesten - du har ikke nok i én.
Derfor må du gå din egen vej.**

Du si'r du har en anden ven.
Hvad jeg frygted' mest er hændt mig nu igen.
Du fortæller li'som sidst at det' den store kærlighed.
Okay, min blomst, behold ham blot i fred.
**Så længe jeg lever, så længe mit hjerte slår.
Så længe vil jeg elske dig.
Men du er en rullesten - du har ikke nok i én.
Derfor må du gå din egen vej.**

At tiden læger alle sår.
Det si'r de vise mænd, jeg håber de forstår.
Hvad de taler om, jeg tror det næppe, simpelthen fordi
de aldrig prøved' dette helt forbi.
**Så længe jeg lever, så længe mit hjerte slår.
Så længe vil jeg elske dig.
Men du er en rullesten - du har ikke nok i én.
Derfor må du gå din egen vej.**

**Så længe jeg lever, så længe mit hjerte slår.
Så længe vil jeg elske dig.
Men du er en rullesten - du har ikke nok i én.
Derfor må du gå din egen vej.**

Midsommersangen - Vi elsker vort land - Shubidua 1980

Vi elsker vor land, når den signede jul
tænder stjernen i træet med glans i hvert øje.
Når om våren hver fugl, over mark, under strand,
lader stemmen til hilsende triller sig bøje:
Vi synger din lov over vej, over gade,
vi kranser dit navn, når vor høst er i lade.

**Men den skønneste krans, bli'r dog din, Sankte Hans!
Den er bunden af sommerens hjerter,
så varme, så glade.**

Vi elsker vort land, men ved midsommer mest,
når hver sky over marken velsignelsen sender,
når af blomster er flest, og når kvæget i spand
giver rigeligst gave til flittige hænder;
når ikke vi pløjer og harver og tromler,
når koen sin middag i kløveren gumler.

**Da går ungdom til dans på dit bud Sankte Hans
ret som føllet og lammet,
der frit over engen sig tumler.**

Vi elsker vort land, og med sværdet i hånd
skal hver udenvælts fjende beredte os kende,
men mod ufredens ånd under mark over strand,
vil vi bålet på fædrenes gravhøje tænde
hver by har sin heks, og hver sogn sine trolde.
Dem vil vi fra livet med glædesblus holde.

**Vi vil fred her til lands Sankte Hans, Sankte Hans!
Den kan vindes, hvor hjerterne
aldrig bli'r tvivlende kolde.**

Tak fordi du sang med!



**JOHN
WISMARCH**
God musik
til enhver lejlighed

Kontakt: 
John Wismarch Musiker
Tlf. 22 56 90 12